

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Новомалыклинский районный центр внешкольной работы
«Алые паруса»**

ПРИНЯТО на заседании Педагогического совета от «__» _____ 20__ г. протокол № _____	«УТВЕРЖДЕНО» Директор МБУ ДО Новомалыклинский РЦВР «Алые паруса» _____/ Л.Н. Бурмистрова «__» _____ 20__ г.
--	---

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ КРАТКОСРОЧНАЯ ПРОГРАММА
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
« КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ »**

Возраст обучающихся: 8-15 лет

Срок реализации программы:

01.06.2020 -25.08.2020 г

Уровень:

Стартовый

Автор-составитель:
Боксарева Светлана Николаевна,
педагог дополнительного образования

с. Новая Малыкла, 2020г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3стр.
2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	7 стр.
3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА.....	9 стр.
4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	14 стр.
5. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ.....	18 стр.
6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	20 стр.
7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ.....	22 стр.

ПОЯНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно - правовое обеспечение программы:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. № 1726-р;
- СанПин 2.4.3172-14: «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г.;
- Устав и локальные акты образовательной организации.

Направленность	Туристско-краеведческая
Актуальность (или новизна или отличительные особенности)	В настоящее время, когда происходит интенсивный процесс гуманизации нашего многонационального общества, необычайно важное значение приобретают воспитание и образование подрастающего поколения на традициях национальной культуры, обычаях. Это особенно важно для нашего региона, где с древнейших времен бок о бок живут русские, татары, чуваша, мордва и другие народы в дружеском общении, постоянно взаимодействуя друг с другом. Поэтому назрела необходимость изучения особенностей становления и развития национальных культур (языка), определения общности их структуры, многослойности содержания и взаимообмена между народами элементами своей культуры, возрождения самобытности своей нации, национального самосознания.
Цель	воспитание в детях духовно-нравственных ценностей через приобщение их к культурному региональному наследию.
Задачи	обучающие - развитие познавательного интереса к изучению истории, культуры, традициям народов Поволжья; воспитательные - воспитание любви и чувства гордости к своему краю, уважительного отношения к национальным культурным ценностям, традициям и быту народов Поволжья; развивающие - формирование активной гражданской позиции, социальных компетенций – избирательной, общекультурной, коммуникативной.
Срок реализации	краткосрочная на 4 месяца с мая по август
Возраст на который направлена программа (ступени, уровни)	программа предназначена для обучающихся 8-16 лет. Набор в учебные группы творческого объединения – свободный. Раскрыть отличительные особенности жизни, быта и культурных традиций народов Поволжья, используя при этом исследовательский метод защиты проектов.
Основные формы, методы и приемы проведения занятий (согласно ступеням и уровням)	- практическая работа обучающихся (рисование орнамента, чтение стихов, сказок, исполнение песен, танцев и т.д.); - исследовательская, поисковая работа (подготовка сообщений, мини-рефератов, презентаций, пословиц, поговорок, элементов праздника, иллюстраций и т.д.); - краеведческая работа (посещение онлайн музеев); - виртуальная экскурсия по городам-столицам соседних регионов; - онлайн беседа, - онлайн занятие.
Режим проведения занятий	занятия проводятся 2 часа в неделю,

	вторник-12.00-12.30, четверг-12.00-12.30
Объем программы	32 учебных часа
Форма обучения	дистанционное
Платформа, сервисы для организации дистанционного обучения:	WhatsApp Messenger, viber, E-mail, соцсеть «ВКонтакте», Skype.
Ожидаемые результаты	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества); - испытывать чувство гордости за свою малую родину, страну; - осознавать себя гражданином России; - объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России; - искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений; - уважать иное мнение. <p>Метапредметные результаты:</p> <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться обнаруживать и формулировать проблему; составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера; - работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки; - понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предполагать, какая информация нужна; - выбирать основания для сравнения, классификации объектов; - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи; - выстраивать логическую цепь рассуждений; - представлять информацию с применением средств ИКТ. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.); - предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений; - оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ. <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия устного народного творчества, культуры народов Поволжья; - основные теоретико-литературные понятия предмета

	<ul style="list-style-type: none"> - национальности, проживающие в Поволжье; - отличительные особенности национальных костюмов; - главные национальные праздники ; - обычаи, особенности культурных традиций народов Поволжья; - представление о важнейших элементах материальной культуры народов; <p>В результате изучения предмета ученик должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с информацией; - выражать свое отношение к пройденному материалу; - видеть проблемы; - выдвигать гипотезы; - классифицировать; - наблюдать; - делать умозаключения и выводы; - структурировать материал; - готовить тексты собственных докладов; - освоение композиции национальной одежды; умение выделять особенности цветовой гаммы орнамента, вышивки; - играть в народные игры; - узнавать принадлежность народных мелодий; - выполнять элементы национального костюма. - быть толерантным к представителям других народностей.
<p><i>Способы и формы проверки выполнения учебного плана (промежуточная аттестация)</i></p>	<p>Онлайн защита проектов по темам, тест, онлайн беседа, дистанционное занятие, доклад, игровое задание, онлайн научно - практическая конференция.</p>

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
МОДУЛЬ 1					
1.	Техника безопасности. Край, в котором мы живем. Введение.	1	1	2	Тест
2.	Исторические этапы формирования чувашского, татарского и мордовского народов.	1	1	2	Онлайн беседа
3.	Народная педагогика.	1	1	2	Текстовое задание
4.	Выдающиеся люди народов Поволжья.	1	1	2	Онлайн научно - практическая конференция
МОДУЛЬ 2					
5.	Музыкальное искусство народов Поволжья: музыкальный фольклор народов Поволжья.	1	1	2	Онлайн беседа, игровое задание.
6.	Танцы народов Поволжья	1	1	2	Игровое задание.
7.	Современная музыка народов Поволжья	1	1	2	Онлайн беседа, тест
8.	Семинар по теме «Музыкальное искусство народов Поволжья»	1	1	2	Доклад, онлайн беседа
МОДУЛЬ 3					
9.	Национальные игры народов Поволжья.	1	1	2	Творческий отчет
10.	Праздники и обряды народов Поволжья.	1	1	2	Тест
11.	Национальный костюм. Вышивка, орнамент на различных народных изделиях.	1	1	2	Творческая работа
12.	Основные национальные блюда народов Поволжья.	1	1	2	Онлайн мастер класс

МОДУЛЬ 4					
13.	Виртуальное путешествие по городам-столицам: Казань, Саранск, Чебоксары.	1	1	2	Онлайн беседа
14.	Защита проектов.	1	1	2	Творческий проект
15.	Виртуальная экскурсия в Российский этнографический музей г. г. Санкт-Петербург	1	1	2	Онлайн беседа
16.	Онлайн концерт «Народные национальные песни и танцы»	1	1	2	Видеозапись одного концертного номера
	ИТОГО:			32ч.	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Раздел 1. Техника безопасности.

Введение. Техника безопасности при работе в дистанционном режиме.

Край, в котором мы живем.

Теория: Территория Ульяновской области и Поволжья.

Полиэтничность населения Поволжья и Ульяновской области.

Возникновение народностей (форма занятия: онлайн беседа)

Практика: Работа с картой Поволжья (форма занятия: самостоятельная работа с географической картой)

Раздел 2. Исторические этапы формирования чувашского, татарского и мордовского народов.

Теория: Происхождение и расселение мордовского народа.

Исторические этапы формирования татарского народа.

Происхождение, расселение и становление чувашского народа (форма занятия: онлайн беседа, просмотр видеозаписи)

Практика: Работа с картой Поволжья, просмотр видеозаписи документального фильма о республиках (форма занятия: самостоятельная работа с картой).

Раздел 3. Народная педагогика.

Теория: Традиции семейного воспитания в чувашских, татарских и мордовских

крестьянских семьях.

Мудрые истоки народной педагогики.

(форма занятия: лекция, беседа, просмотр видеофильма)

Практика: Сбор материала по семейным традициям народов Поволжья

(форма занятия: самостоятельная работа с методической литературой, интернет-источниками).

Раздел 4. Выдающиеся люди народов Поволжья.

Теория: Выдающиеся представители литературы татарского, чувашского и мордовского народов.

Вклад представителей народов Поволжья в развитие науки и культуры (форма занятия: лекция, беседа, просмотр презентации)

Практика: Сбор материалов о жизни и творческой или научной деятельности выдающихся представителей народов Поволжья. Чтение произведений национальных классиков в русском переводе.

(форма занятия: самостоятельная работа с методической литературой, интернет - источниками).

Раздел 5. Музыкальное искусство народов Поволжья

Теория: Музыкальный фольклор народов Поволжья.

Музыкальные инструменты народов Поволжья.

Танцы народов Поволжья.

Современная музыка народов Поволжья (форма занятия: онлайн беседа, прослушивание аудиозаписи, просмотр презентации).

Практика: Сбор материалов о народной татарской, чувашской и мордовской музыке, слушание музыки народов Поволжья, отработка движений элементов танца

(форма занятия: самостоятельная работа с методической литературой, интернет - ресурсов, самостоятельная работа по разучиванию элементов танца).

Раздел 6. Национальные игры, праздники и обряды народов Поволжья.

Теория: Национальные игры народов Поволжья.

Религиозные, обрядовые, традиционные праздники народов Поволжья

(форма занятия: виртуальная экскурсия, онлайн беседа, прослушивание аудиозаписи, просмотр видеоролика, разучивание и проведение игр народов Поволжья).

Практика: Чтение материалов по обычаям, обрядам и традициям народов Поволжья, работа с пословицами и поговорками мордовских, татарских и чувашских народов

(форма занятия: самостоятельная работа с методической литературой, самостоятельная работа по разучиванию национальных игр).

Раздел 7. Национальный костюм. Вышивка, орнамент на различных народных изделиях.

Теория: Национальный костюм народов Поволжья.

Вышивка и орнамент на различных изделиях у народов Поволжья.

Различия и сходства элементов национального костюма и орнамента у народов Поволжья

(форма занятия: виртуальная экскурсия, онлайн беседа, просмотр презентации).

Практика: Рисование орнаментов вышивок и различные виды украшений на одежде народов Поволжья;

Сбор материала по видам и типам одежды народов Поволжья (форма занятия: самостоятельная работа с методической литературой, самостоятельная работа по рисованию национального орнамента).

Раздел 8. Основные национальные блюда народов Поволжья.

Теория: Важнейшие виды продуктов питания.

Отдельные рецепты блюд татарской, чувашской и мордовской кухни.

Сходства и различия в сервировке стола и культуре поведения за столом у разных народов Поволжья (онлайн беседа, просмотр презентации).

Практика: Сбор рецептов национальной кухни у разных народов Поволжья, приготовление одного из национальных блюд (форма занятия: самостоятельная работа с методической литературой, музейными материалами, самостоятельная работа по приготовлению национального блюда).

Раздел 9. Виртуальная экскурсия по городам-столицам:

Казань, Саранск, Чебоксары.

Теория: История основания и развития столиц республик Мордовии, Чувашии, Татарстана.

Главные достопримечательности городов Саранск, Чебоксары, Казань.

(форма занятия: виртуальная экскурсия).

Практика: Подготовка рефератов и докладов по данной теме (форма

занятия: самостоятельная работа с методической литературой, интернет-источниками).

ОБОСНОВАННОСТЬ МЕТОДОВ И ФОРМ ОБУЧЕНИЯ.

Реализация данной дополнительной образовательной программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей обучающихся, что может способствовать не только их приобщению к национальной культуре народов Поволжья, но и раскрытию лучших человеческих качеств, поэтому целесообразно применение исследовательских методов обучения.

Педагогическая целесообразность применяемых методик заключается в том, что знакомясь с национальными танцами, играми, дети не только проявляют себя как творческие личности, но и приобретают необходимые в жизни умения и навыки.

Необходимость формирования у детей представления о культуре и быте народов Поволжья через занятия кружка и их дальнейшую социализацию в обществе определяет целесообразность применения следующих методов и приемов:

- практическая работа обучающихся (рисование орнамента, чтение стихов, сказок, исполнение песен, танцев и т.д.);
- исследовательская, поисковая работа (подготовка сообщений, мини-рефератов, презентаций, пословиц, поговорок, элементов праздника, иллюстраций и т.д.);
- краеведческая работа (онлайн посещение музеев, пополнение экспонатов в краеведческой копилке);
- виртуальные экскурсии по городам-столицам соседних регионов;
- онлайн беседа о гербе, флаге, Гимне республик;
- просмотр видеофильмов.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	май	05	12.00-12.30	Онлайн беседа	1	Введение. Техника безопасности. Край, в котором мы живем.		Тест
2	май	07	12.00-12.30	Практическое занятие. Самостоятельная работа с географической картой	1	Край, в котором мы живем. Работа с картой Поволжья		Онлайн беседа
3	май	12	12.00-12.30	Просмотр видеофильма	1	Исторические этапы формирования татарского народа, мордовского народа.		Текстовое задание
4	май	14	12.00-12.30	Практическое занятие. Самостоятельная работа с источниками информации: методической литературой, энциклопедией.	1	Исторические этапы формирования татарского народа, мордовского народа.		Онлайн беседа
5	май	19	12.00-12.30	Просмотр видеофильма	1	Народная педагогика. Традиции семейного воспитания в чувашских, татарских и мордовских крестьянских семьях.		Тест
6	май	21	12.00-12.30	Практическое	1	Народная педагогика. Сбор материала по		Онлайн беседа

				занятие. Самостоятельная работа с методической литературой, музейными материалами.		семейным традициям народов Поволжья.		
7	май	26	12.00-12.30	Онлайн беседа	1	Выдающиеся люди народов Поволжья.		Тест
8	май	28	12.00-12.30	Практическое занятие. Самостоятельная работа с методической литературой, интернет - источниками.	1	Сбор материалов о жизни и творческой или научной деятельности выдающихся представителей народов Поволжья. Чтение произведений национальных классиков в русском переводе.		Онлайн научно-практическая конференция
9	июнь	02	12.00-12.30	Онлайн беседа	1	Музыкальное искусство народов Поволжья: музыкальный фольклор народов Поволжья		Творческий проект «Праздники и обряды моего народа»
10	июнь	04	12.00-12.30	Практическое занятие. Самостоятельная работа с методической литературой, интернет – ресурсами.	1	Сбор материалов о народной татарской, чувашской и мордовской музыке, слушание музыки народов Поволжья.		Творческие задания
11	июнь	09	12.00-12.30	Просмотр видеофильма	1	Танцы народов Поволжья.		Тест
12	июнь	11	12.00-12.30	Практическое занятие.	1	Танцы народов Поволжья.		Творческий отчет

				Самостоятельная работа по разучиванию элементов танца		Отработка движений элементов танца		
13	июнь	16	12.00-12.30	Онлайн занятие с просмотром фрагментов концертов современных коллективов.	1	Современная музыка народов Поволжья.		Педагогическое наблюдение
14	июнь	18	12.00-12.30	Практическое занятие. Самостоятельная работа с методической литературой, интернет – ресурсами	1	Сбор материалов о народной татарской, чувашской и мордовской музыке, слушание музыки народов Поволжья		Тест
15	июнь	23	12.00-12.30	Онлайн беседа	1	Подготовка к семинару по теме «Музыкальное искусство народов Поволжья»		Педагогическое наблюдение
16	июнь	25	12.00-12.30	Практическое занятие. Самостоятельная работа с методической литературой, интернет – ресурсами	1	Семинар по теме «Музыкальное искусство народов Поволжья»		Доклад
17	июль	02	12.00-12.30	Просмотр видеоролика	1	Национальные игры народов Поволжья.		Тест
18	июль	07	12.00-12.30	Практическое занятие. Самостоятельная работа по разучиванию национальных игр	1	Разучивание национальных игр народов Поволжья		Игровое задание
19	июль	09	12.00-12.30	Онлайн занятие	1	Праздники и обряды народов Поволжья.		Творческий отчет

20	июль	14	12.00-12.30	Практическое занятие. Самостоятельная работа по изучению обычаев, обрядов и традиций народов Поволжья, пословиц и поговорок.	1	Изучение материалов по обычаям, обрядам и традициям народов Поволжья, работа с пословицами и поговорками мордовских, татарских и чувашских народов.		Презентация
21	июль	16	12.00-12.30	Онлайн занятие	1	Национальный костюм. Вышивка, орнамент на различных народных изделиях.		Педагогическое наблюдение
22	июль	21	12.00-12.30	Практическое занятие. Самостоятельная работа по сбору материалов о вышивке на национальных костюмах народов Поволжья	1	Рисование орнаментов вышивок и различные виды украшений на одежде народов Поволжья		Творческая работа
23	июль	23	12.00-12.30	Онлайн беседа	1	Основные национальные блюда народов Поволжья.		Презентация
24	июль	28	12.00-12.30	Практическое занятие. Самостоятельная работа по сбору рецептов национальной кухни.	1	Рецепты национальной кухни у разных народов Поволжья, приготовление одного из национальных блюд		Онлайн мастер класс
25	август	06	12.00-12.30	Виртуальная экскурсия	1	Виртуальное путешествие по городам-столицам: Казань, Саранск, Чебоксары.		Тест
26	август	13	12.00-12.30	Практическое занятие.	1	Подготовка рефератов и		Доклад

				Самостоятельная работа по сбору материала о столицах республик.		докладов по теме: «Столицы национальных республик».		
27	август	20	12.00-12.30	Онлайн беседа.	1	Защита проектов.		Онлайн беседа
28	август	27	12.00-12.30	Практическое занятие. Самостоятельная работа с источниками информации, интернет – ресурсами.	1	Защита проектов.		Творческий проект
29	август	03	12.00-12.30	Виртуальная экскурсия	1	Виртуальная экскурсия в Российский этнографический музей г. Санкт-Петербург		Тест
30	август	10	12.00-12.30	Практическое занятие. Самостоятельная работа с источниками информации, фото.	1	Виртуальная экскурсия в Российский этнографический музей г. Санкт-Петербург		Творческая работа
31	август	17	12.00-12.30	Онлайн беседа	1	Онлайн концерт «Народные национальные песни и танцы»		Онлайн беседа
32	август	24	12.00-12.30	Практическое занятие. Подготовка выступления.	1	Онлайн концерт «Народные национальные песни и танцы»		Видеозапись одного концертного номера

Формы контроля/аттестации

При реализации программы проводится входной, промежуточный и итоговый контроль за усвоением пройденного материала обучающимися.

Входной контроль проводится при зачислении ребёнка на обучение по программе с целью определения наличия специальных знаний и компетенций в соответствующей образовательной области для установления уровня сложности освоения программы. Входной контроль проводится в форме анкетирования.

Промежуточный контроль проводится в рамках процедуры промежуточной аттестации для обучающихся. Процедура промежуточной аттестации организуется в форме творческой работы.

Итоговый контроль проводится в рамках процедуры итоговой аттестации для обучающихся. Процедура итоговой аттестации организуется в форме творческого проекта.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Занятия проводятся в дистанционной форме, при которой требуется оснащение:

- учебными и учебно-методическими пособиями, материалами;
- компьютерами, ноутбуками, принтерами, ксероксами;
- аудио- и видеотехникой;
- локальной сетью с выходом в Интернет;

Кадровое обеспечение: программа реализуется педагогами дополнительного образования.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Тема	Методический материал	Ссылка на источник
Техника безопасности	Видеоролик «Методика проведения дистанционного образования»	https://youtu.be/3LVUtHTJ0jQ
Исторические этапы формирования чувашского, татарского и мордовского народов.	Видеоролик «История чувашей», История «мордвы» История Российского государства	https://youtu.be/JvHTSEXZkk https://ok.ru/video/3840870410 https://yandex.ru/efir?stream_id=4b2636f79f7d2bb0944dae8e0c026172&from_block=log_o_partner_player
Народная педагогика	Видеоролик «Народная педагогика»	https://youtu.be/vi3sKr36UzA
Выдающиеся люди народов Поволжья.	Занятие-презентация «Выдающиеся личности Поволжья»	https://infourok.ru/urok-prezentaciya-vidayuschiesya-lichnosti-povolzhya-1799080.html
Музыкальное искусство народов Поволжья: музыкальный фольклор народов Поволжья.	Видеоролик Этнографический фестиваль народов Поволжья» «Раритетные песни народов Поволжья»	https://vk.com/video-161491623_456239029 https://youtu.be/6faqw63JnXA
Танцы народов Поволжья	Видеоролик «Танец народов Поволжья»	https://youtu.be/bCxc11Z0mks
Современная музыка народов Поволжья	Видеоролик «Попурри народов Поволжья»	https://youtu.be/tiQ3iDYDZWQ
Национальные игры народов Поволжья.	Картотека «Народные подвижные игры народов Поволжья»	https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/02/25/kartoteka-narodnye-podvizhnye-igry-narodov-povolzhya
Национальный костюм. Вышивка, орнамент на различных народных изделиях.	«Костюм народов Поволжья в детских куклах»	https://youtu.be/fB7XP_h3ej8
Основные национальные блюда народов Поволжья.	Национальная кухня народов Поволжья»	http://pckfun.ru/nacionalnaya-kuhnya.php

<p>Виртуальное путешествие по городам-столицам: Казань, Саранск, Чебоксары.</p>	<p>«Казань - третья столица России» «Чебоксары - столица Чувашии» «Мини экскурсия по Саранску»</p>	<p>https://youtu.be/nZr4pr7qI5c https://youtu.be/ctd0VyfDTuU https://youtu.be/J0gR_YVGos0</p>
<p>Виртуальная экскурсия в Российский этнографический музей г. Санкт-Петербург</p>	<p>Российский этнографический музей в г. Санкт-Петербург»</p>	<p>https://youtu.be/MlSczsGyVx4</p>

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Александрова, Е.В. (Енька) Программа по культуре родного края для общеобразовательных школ Чувашской Республики [Текст]: /Е.В. Александрова. – Чебоксары, 2004.
2. Валеева-Сулейманова, Г.Ф. Декоративное искусство Татарстана [Текст]/ Г.В. Валеева-Сулейманова. – Казань: Фэн, 1995.
3. Васинцова, З.П. Мудрые заповеди народной педагогики [Текст]/З.П. Васинцова. - М., 1988.
4. Волков, Г.Н. Педагогика жизни [Текст]/Г.Н. Волков. - Чебоксары, 1989.
5. Ефимова, М.Ф. История в песнях [Текст]/М.Ф.Ефимова. - Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1995.
6. Каримуллин, А.Г. Татары: этнос и этноним [Текст]/А.Г. Каримуллин - Казань, 1989.
7. Кузнецова, Л.В. Художественная культура родного края (1-3 классы) [Текст]/Л.В. Кузнецова. - Чебоксары, 1996.
8. Лихачев, Д. С. Прогрессивные линии развития в истории русской литературы [Текст]/ Д.С. Лихачев. Избранные труды по русской и мировой культуре.- М.: Просвещение, 1970.
9. Марченко, Г.И. История культуры Мордовии [Текст] : учеб.-метод. комплекс. Г.И.Марченко, Н.Г. Юрченкова; под ред. Г.И. Марченко – Саранск: Полиграф, ИП Ковалева Е.Н., 2008.
10. Народная культура Поволжья [Текст]: метод. пособие [Текст]/А.Ф. Некрылова, В.Н. Голович / под ред. С.Н.Митина. – Ульяновск: ИПКПРО, 1999.
11. Некрылова, А.Ф. Уроки воспитания сквозь призму истории [Текст]/А.Ф. Некрылова, В.Н. Голович.- М., 1990.
12. Обрядово-праздничные традиции в жизни мордовского народа [Текст]: метод. сб. – Ульяновск: Симбирская книга, 2000.
13. Петрова, Т.Н. Чувашская педагогика как феномен мировой цивилизации [Текст]/ Т.Н. Петрова – М.: Прометей, 2000.
14. Соловьев, С. М. История России с древнейших времен [Текст] / С.М. Соловьев. - Т.1. - М.: Мысль, 1988.
15. Угольников, В.А. Традиционные религии России: история и культура [Текст]/В.А. Угольников. – Ульяновск: УИПКПРО, 2009.

16. Харисов, Ф.Ф. Программа по татарскому языку для учащихся-татар, проживающих в регионах Российской Федерации [Текст]/Ф.Ф. Харисов, Ч.М. Харисова. – Казань, 2007.

17. Хасанова, М.Х. Материальная и духовная культура татарского народа XVI-XIX веков [Текст]/М.Х.Хасанова, И.И. Минуллина, И.Х. Мияссарова. – Казань. – 1995.

18. Чуваши. Этническая история и традиционная культура [Текст] / авт. сост. В.П. Иванов, В. В. Николаев, В. Д. Дмитриев. – Москва, 2000.

19. Шабалина, Л.П. Этнические особенности народов Ульяновского Поволжья [Текст] / Л.П. Шабалина. – Ульяновск, 1993.

20. Ярославская, С.Г. Этнография народов Поволжья [Текст]. - Чебоксары, 2004.

21. Информация с сайтов:

<http://ru.poezdka.de/113/russia/volga-russia/kazan/kasan-sightseeings.html>

http://www.7travel.ru/regions/Walking_about_Kazan/

<http://www.photokzn.ru>

<http://www.troikaplus.ru/articles/6/91>

<http://tg2.openkazan.info>

<http://ru.wikipedia.org>

<http://www.panoramio.com>

<http://www.e-islam.ru>

<http://fotki.yandex.ru>

<http://www.zubova-poliana.ru/history-family.htm>

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ

1. Ананичева, Т. Песенные традиции Поволжья [Текст]: /Т. Ананичева, Л. Суханова. – М., 1991.
2. Брыжинский, В.С. Серебряные цепочки [Текст]: Эрзянские и мокшанские народные игры и хороводы в авторском изложении и сценарной разработке. – Саранск: Мордовское книжное издательство, 2002.
3. Вершинин, В.Н. Методы воспитания национального и наднационального сознания в семье [Текст] / В.Н. Вершинин // И.Я. Яковлев и проблемы развития системы национального образования: материалы межрегион. науч. практ. конф. – Ульяновск: ИПКПРО, 1997.
4. Власенко, Г.Я. Танцы народов Поволжья. – Самара, 1992.
5. Гарин-Михайловский, Н.Г. Рассказы и очерки [Текст]: авт. сб./Н.Г. Гарин-Михайловский. - М.: Художественная литература, 1975.
6. Детские подвижные игры народов СССР [Текст]/ сост. А. В. Кенеман; под ред. И. Осокиной. — М.: Просвещение, 1988.
7. Девяткина, Т.П. Мифология мордвы [Текст]/Т.П. Девяткина. - Саранск, 1998.
8. Культура Чувашского края [Текст]: учеб. пособие. – Ч.1. -Чебоксары: Чув.кн.изд-во, 1995.
9. Материалы по этнографии Ульяновской области [Текст]: учеб. пособие для общеобразоват. школ, сред. и высш. учеб. заведений, культурно-просветительских учреждений/ сост. Г.П. Анашкина. – Ульяновск, 1993.
10. Мордовское устное народное творчество учебное пособие [Текст]: учеб. пособие [Текст]: / Мордов. ун-т. – Саранск, 1987.
11. Путешествие Ахмеда ибн-Фадлана на реку Итиль [Текст]. – Казань: Татарстан, 1999.
12. Семейная обрядность народов Среднего Поволжья [Текст]. – Казань, 1990.
13. Семья Ульяновской области: традиции и новации [Текст]. - Ульяновск, 1995.
14. Сковикова, Е.Г., Петров С.Б. Очерки по истории музыкальной культуры Симбирского края [Текст]: учеб. пособие Б.Т. Сковикова, С.Б, Четков. Часть 1. – Ульяновск, 1998.
15. Среднее и нижнее Поволжье и Заволжье [Текст]: репринтное изд./под

ред. В.П.Семенова. - Ульяновск: Дом печати, 1998.

16. Тафаев, Г.И. Введение в чувашскую историю [Текст]: учеб. пособие. – Чебоксары: ЧГПУ, 2002.

17. Фольклор народов среднего Поволжья [Текст]: хрестоматия/авт.-сост. А.Ю. Тихонова. – Ульяновск: УИПКПРО, 2003.

18. Хакимова, Лейсан. Мы должны приобщиться к общечеловеческой культуре [Текст] / Лейсан Хакимова // Мэгариф. 2007. – № 9 – С.

19. Журналы: «Мэгариф», «Казан утлары», «Салават купере», «Сабыйга», «Мирас», «Московские татары», «Гасырлар авызы» («Эхо веков»), «Народная школа», «Чилисема», «Сядко».

20. Газеты: «Эмет», Мадани жомга», «Открытый урок», «Канаш», «Ялгат».

Информация с сайтов:

<http://ru.poezdka.de/113/russia/volga-russia/kazan/kasan-sightseeings.html>

http://www.7travel.ru/regions/Walking_about_Kazan/

<http://www.photokzn.ru>

<http://www.troikaplus.ru/articles/6/91>

<http://tg2.openkazan.info>

<http://ru.wikipedia.org>

<http://www.panoramio.com>

<http://www.e-islam.ru>

<http://fotki.yandex.ru>

<http://www.zubova-poliana.ru/history-family.htm>